

Periode	Eindtermen	Inhoud onderwijsprogramma	Vorm toets	Tijd (min.)	In toetsweek?	Herkansing	toegestane hulpmiddelen	hulpmiddelen vanuit school?	Weging
1	A: verkennen	De leerling kan de eigen ervaring met kunst, kunstzinnige interesses, kennis van en opvattingen over kunst beschrijven, daarop reflecteren en het resultaat daarvan gedocumenteerd vastleggen. Cultureel zelfportret; eigen ervaring met kunst, welke kennis van kunst leerling heeft en wat zijn kunstopvattingen zijn.	SE1: Culturele activiteit georganiseerd door school en/of praktische opdrachten	tijdens periode, afname in de les	nee	nee			1
2	B: verbreden	De leerling kan ervaringen met nieuwe kunstzinnige activiteiten die worden aangeboden in een levensechte, professionele context, beschouwen en waarderen. De kandidaat kan inhoud, vorm en betekenis van uitingen in ten minste drie kunstdisciplines	SE2: Culturele activiteit georganiseerd door school en/of praktische opdrachten	tijdens periode, afname in de les	nee	nee			1
3	C: verdiepen	De leerling kan, individueel en/of in een klein team van medeleerlingen, een artistiek creatief proces of een aspect daarvan onderzoeken.	SE3: Onderzoek	tijdens periode, afname in de les	nee	nee			1
		<i>Groot onderzoek: De leerling kan aangeven wat daarvan de betekenis is voor zijn (verdere) kunstzinnige en culturele ontwikkeling.</i>	SE4: praktijkwerk onderzoek						1
4	D: verbinden	De leerling kan deze reflectie toelichten in een daartoe geëigende vorm; te denken valt aan een gesprek, een film, een presentatie, een (digitaal) dossier of een combinatie van deze vormen.	SE5: Culturele activiteit georganiseerd door school en/of praktische opdrachten	tijdens periode, afname in de les	nee	nee			1